

Umowa licencyjna na korzystanie z fotografii

zawarta w Warszawie w dniu r. pomiędzy:

1., zam., PESEL, e-mail@....., zwanym w dalszej części umowy **Licencjodawcą**,

a

2. Stowarzyszeniem Polskich Fotografów Lotniczych AIR-ACTION z siedzibą w Warszawie (01-409) przy ulicy Deotymy 54/9, nr KRS 0000352955, e-mail: info@spfl.pl, reprezentowanym przez:

- Sławomira Krajniewskiego, zam. ul. Deotymy 54/9, 01-409 Warszawa, PESEL 69101211731 – Prezesa Zarządu;
- Piotra Skupieńskiego, zam. ul. Planetowa 17 m 1, 04-830 Warszawa, PESEL 72101000436 – Sekretarza Zarządu;

zwanym w dalszej części umowy **Licencjobiorcą**.

Przedmiotem niniejszej umowy jest udzielenie Licencjobiorcy przez Licencjodawcę, będącego członkiem Stowarzyszenia Polskich Fotografów Lotniczych AIR-ACTION, licencji na korzystanie z autorskich praw majątkowych do fotografii autorstwa Licencjodawcy (zwanym w niniejszej umowie „Utworami”), przekazanych Licencjobiorcy celem ich wykorzystania dla realizacji celów statutowych Stowarzyszenia Polskich Fotografów Lotniczych AIR-ACTION, a w szczególności celem zamieszczenia Utworów na stronie internetowej Licencjobiorcy www.spfl.pl.

§ 1

1. Licencjodawca oświadcza, że dysponuje prawami autorskimi do Utworów, o których mowa we wstępie niniejszej umowy, i jako wyłączny dysponent tych praw jest uprawniony do zawarcia niniejszej umowy.
2. Licencjodawca oświadcza, że korzystanie z Utworów przez Licencjobiorcę oraz podmioty, którym na mocy umowy zostanie udzielona dalsza licencja w zakresie określonym w niniejszej umowie, nie będzie naruszać praw osób trzecich.

§ 2

1. Licencjodawca udziela Licencjobiorcy prawa do korzystania z autorskich praw majątkowych do każdego z Utworów przekazanego Licencjobiorcy, z wyłączeniem wykorzystania w celach komercyjnych, w zakresie następujących pól eksploatacji:
 - a) wytwarzanie i zwielokrotnianie dowolną techniką, w tym drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową,
 - b) wprowadzanie do obrotu nośników zapisów wszelkiego rodzaju, w tym CD, DVD, Blue-

ray, a także publikacji wydawniczych realizowanych na podstawie Utworu lub z jego wykorzystaniem,

c) wszelkie rozpowszechnianie, w tym wprowadzanie zapisów Utworów do pamięci komputerów i serwerów sieci komputerowych, w tym ogólnie dostępnych w rodzaju Internet i udostępnianie ich użytkownikom takich sieci,

d) przekazywanie lub przesyłanie zapisów strony pomiędzy komputerami, serwerami i użytkownikami (korzystającymi), innymi odbiorcami, przy pomocy wszelkiego rodzaju środków i technik,

e) publiczne nieodpłatne udostępnianie Utworów, w tym w trakcie prezentacji i konferencji oraz w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym, w tym także w sieciach telekomunikacyjnych i komputerowych lub w związku ze świadczeniem usług telekomunikacyjnych, w tym również - z zastosowaniem w tym celu usług interaktywnych,

f) wykorzystywanie Utworów w zakresie działań promocyjnych Licencjobiorcy samodzielnie lub z innymi podmiotami, w tym utrwalania czy eksponowania Utworów w publikacjach, prezentacjach, plakatach, ulotkach lub innych technikach.

2. Licencja ma charakter niewyłączny i uprawnia do korzystania z Utworu przez Licencjobiorcę bez ograniczeń terytorialnych.
3. Licencja obejmuje także prawo do korzystania z Utworów w całości lub wybranej części oraz prawa zależne, w tym w szczególności prawo do wprowadzania zmian w Utworze.
4. Licencja na korzystanie z Utworów obejmuje prawo do powierzenia utrwalania lub zwielokrotniania Utworów osobom trzecim.
5. Licencja zostaje udzielona bezterminowo. Okres obowiązywania licencji w odniesieniu do każdego z poszczególnych Utworów rozpoczyna bieg, począwszy od dnia przekazania danego Utworu Licencjobiorcy.

§ 3

Licencjobiorca opatry każdy z Utworów, zamieszczonych na stronie internetowej Licencjobiorcy www.spfl.pl klauzulą copyright o treści według wzoru: *Copyright © rok imię nazwisko Licencjodawcy.*

§ 4

1. Licencjobiorca może rozwiązać umowę ze skutkiem natychmiastowym w zakresie dotyczącym każdego z poszczególnych Utworów bądź wszystkich Utworów łącznie poprzez złożenie oświadczenia Licencjodawcy w formie pisemnej bądź pocztą elektroniczną na adres Licencjodawcy, wskazany w niniejszej umowie. Jeśli Utwór, którego dotyczy rozwiązanie umowy, został zamieszczony na stronie internetowej Licencjobiorcy www.spfl.pl, Licencjobiorca usunie go z niej w terminie 14 dni od daty rozwiązania umowy.
2. Licencjodawca może rozwiązać umowę ze skutkiem natychmiastowym w zakresie dotyczącym każdego z poszczególnych Utworów bądź wszystkich Utworów łącznie poprzez złożenie oświadczenia przesłanego do Licencjobiorcy listem poleconym. W takim przypadku na żądanie Licencjodawcy Licencjobiorca zobowiązuje się do usunięcia w terminie 14 dni ze swojej strony internetowej www.spfl.pl Utworu, którego dotyczy rozwiązanie umowy.
3. Umowa ulega rozwiązaniu w razie ustania członkostwa Licencjodawcy w Stowarzyszeniu

Polskich Fotografów Lotniczych AIR-ACTION. W takim przypadku Licencjodawca zobowiązuje się do usunięcia w terminie 14 dni ze swojej strony internetowej www.spfl.pl Utworów Licencjodawcy. Jednakże pomimo ustania członkostwa Licencjodawca może, drogą oświadczenia złożonego Licencjodawcy pisemnie bądź pocztą elektroniczną, wyrazić zgodę na dalsze korzystanie przez Licencjodawcę z Utworów Licencjodawcy na zasadach określonych w niniejszej umowie.

4. Pomimo rozwiązania umowy Licencjodawca zachowuje prawo do wykorzystania Utworów utrwalonych w formie fizycznych nośników zapisów, prezentacji, publikacji wydawniczych realizowanych na podstawie Utworu lub z jego wykorzystaniem, plakatów, ulotek lub w innych technikach – o ile utrwalenie to zostało dokonane w okresie obowiązywania niniejszej umowy.

§ 5

Licencjodawca jest uprawniony do udzielania dalszej licencji osobom trzecim, bez prawa ich dalszego sublicencjonowania przez te osoby.

§ 6

W razie podniesienia roszczeń przez osoby trzecie przeciwko Licencjodawcy na drodze procesu o naruszenie praw autorskich do Utworu lub praw do wizerunku w związku z korzystaniem przez Licencjodawcę z Utworu zgodnie z postanowieniami Umowy, Licencjodawca zobowiązany będzie niezwłocznie wstąpić do sprawy po stronie pozwanej, zwolnić Licencjodawcę z wszelkich roszczeń, zaspokoić wszelkie uznane lub prawomocnie zasądzone roszczenia powoda wraz z kosztami ewentualnego procesu lub negocjacji ugodowych.

§ 7

Udzielenie licencji na podstawie niniejszej umowy jest nieodpłatne.

§ 8

Wszelkie zmiany niniejszej umowy wymagają formy pisemnej pod rygorem nieważności.

§ 9

W razie sporów powstałych w wyniku realizacji niniejszej umowy Strony dołożą starań celem polubownego ich rozstrzygnięcia. W przypadku ich nieskuteczności spory powstałe w związku z realizacją niniejszej umowy rozstrzygać będzie sąd miejscowo właściwy dla siedziby Licencjodawcy.

§ 10

W sprawach nieuregulowanych niniejszą umową zastosowanie mają przepisy ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych oraz przepisy Kodeksu cywilnego.

§ 11

Dla potrzeb zawiadomień i oświadczeń, które mogą okazać się konieczne bądź przydatne przy realizacji postanowień niniejszej umowy, Strony jako adresy korespondencyjne oraz adresy poczty elektronicznej wskazują adresy określone w nagłówku niniejszej umowy.

§ 12

Umowę niniejszą sporządzono w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym dla każdej ze Stron.

Licencjodawca

Za Licencjobiorcę

1) _____

2) _____